

第99回 宮島写生大会「特別賞」受賞者

賞名	学校名	学年	受賞者名	審査員寸評
広島県知事賞	広島市立安小学校	小3	藤縄 はるる	かわいい鹿の顔が画面に大きく描かれて、周りには沢山の人が楽しそうに描かれています。奥には工事中の大鳥居も丁寧に描かれています。 (元比治山女子短期大学 教授 中野 友三)
広島県教育委員会賞	池田保育園	年少	佐々木 智央	鹿を大胆に描かれていますね。色彩の表現も素晴らしく、クレパスと絵具を上手に使い分けて良い作品です。 (公益社団法人日本水彩画会広島支部長 仁井 美智子)
廿日市市長賞	広島市立牛田中学校	中1	中野 歩実	廻廊の朱と吊り燈籠に引かれて描いたことがよくわかる作品です。水彩のタッチも軽快で繊細な絵です。 (比治山短期大学美術科 教授 木本 雅典)
廿日市市教育委員会賞	広島市立伴小学校	小2	有田 暖	細かく丁寧に文庫殿と五重塔が描かれています。にじみ表現がとても上手で配色も綺麗です。深く印象に残ります。 (イラストレーター・宮島観光協会理事 蒲田 知美)
厳島神社賞	私立屋久島 おおぞら高等学校	高2	仁賀井 咲楽	大鳥居を覆っている足場などが細かく丁寧に描かれています。大鳥居の奥の風景と調和しており、良い作品です。 (元比治山女子短期大学 教授 中野 友三)
公益社団法人 日本水彩画会広島支部賞	大竹市立 小方学園小方小学校	小4	市川 翔輝	全体の色彩が落ち着いて見られます。石鳥居に青色を持ってきて、小学4年生にしては斬新な素晴らしい作品です。鹿の場所も良いです。 (公益社団法人日本水彩画会広島支部長 仁井 美智子)
公益社団法人 日本水彩画会広島支部賞 (一般の部)	広島県	一般	富田 悠馬	全体の色彩に引きつけられる素晴らしい作品です。石灯籠を左に置き、中央辺りに幻想的な部分を持っていて、構図も素晴らしい作品です。 (公益社団法人日本水彩画会広島支部長 仁井 美智子)
中国新聞社賞	A I C J 中学校	中2	藤縄 あのん	宮島の情景が画面いっぱいに表示されて素晴らしいです。神職さんや鹿、太鼓橋も上手に描けていますし、建物の朱色がとても綺麗です。 (元比治山女子短期大学 教授 中野 友三)
宮島観光協会賞	広島市立緑井小学校	小1	細羽 智仁	再現度の高さの中にも楽しさを感じる絵です。手前に大きく石灯籠を置くことで全体のバランスが上手くとれています。 (イラストレーター・宮島観光協会理事 蒲田 知美)
宮島観光協会賞 (一般の部)	広島県	一般	小田 繁	下地の余白バランスの技法がとても素晴らしいです。足場囲いの大鳥居の情景を目にしっかりと焼き付けていただけたことと思います。 (イラストレーター・宮島観光協会理事 蒲田 知美)
NHK広島放送局賞	広島市立己斐東小学校	小5	世羅 紗彩	五重塔の構造に興味を持ったことが良くわかる作品です。軒裏を丁寧に描いています。五重塔を描いた作品は何点かありましたが、視点の違いが面白いです。 (比治山短期大学美術科 教授 木本 雅典)
中国放送賞	谷の百合幼稚園	年少	松原 竹寅	思う存分伸び伸びと表現した素晴らしい作品です。何を表現したのか想像を膨らませてくれます。良い気分で描いたのでしょね。 (元比治山女子短期大学 教授 中野 友三)
広島テレビ賞	愛知県	一般	清水 学	工事中の大鳥居をペンで細かく描かれています。琵琶を奏でる弁天様が空に描かれているのが、この絵を引き立てて物語を感じさせてくれます。 (公益社団法人日本水彩画会広島支部長 仁井 美智子)
広島ホームテレビ賞	大竹市立大竹小学校	小6	松井 美心	五重塔が迫力を持って迫ってきます。赤と緑の補色関係も色彩やかな作品です。 (比治山短期大学美術科 教授 木本 雅典)
テレビ新広島賞	広島市立宇品中学校	中3	杉田 紗恵	参道の奥に赤い鳥居があり、画面の中に奥行を感じさせます。手前の大きな鳥居が画面を引き締めています。柔らかい緑色が綺麗です。 (元比治山女子短期大学 教授 中野 友三)
公益社団法人 広島西南法人会賞	岡山県	一般	永瀬 夢菜	構図がしっかりとした作品です。色の配分も良く、縦と横の直線のリズムに配慮した事が良く伝わる作品です。 (比治山短期大学美術科 教授 木本 雅典)

(敬称略)